



Benoît CHAUVIN

06 15 96 69 91 • bh.chauvin@gmail.com

Agent : Yoann de Birague  
06 75 73 31 36 • y@ydb.fr

C I N É M A



*Les Étoiles Restantes* - réalisé par Loïc Paillard

- Festival des Champs Élysées : 🏆 Prix du public 🏆 Prix du jury étudiant 🏆 Prix du partenaire
- Bridges Film Festival : 🏆 Prix d'interprétation masculine

T É L É V I S I O N - W E B

*La Boîte à Curiosité* - Réalisé par Alessandro Brossolet

*Brûlez Molière* - France 2 - Réalisé par Jacques Malaterre

*Scène de ménage* - rôle récurrent de Michel

*The Cosmopolitans* - série réalisée par Whit Stillman

C O U R T - M É T R A G E S

*Inconnu au Bataillon* - réalisé par Alexis Loukakis

- Festival Off-Court Trouville : 🏆 Prix Unifrance

*Brocoli* - réalisé par Eliott Fettweis

- Festival de Marly le Roi : 🏆 Prix du public

*Un jour je serai Cow Boy* - réalisé par César de Lorme

*Stelluna* - réalisé par Alessandro Brossolet

*Le Petit Prince, l'Ange et le Panda* - réalisé par Loïc Paillard

*Je suis une habitude* - réalisé par Julie Pliouchtch

*Et on mangera des fleurs (pieds nus sur des orties)* - réalisé par Loïc Paillard

*Quiproquo* - écrit et réalisé par moi-même

*K7* - réalisé par Francis Magnin

*Chemins* - réalisé par Charlotte Dafol

T H É Â T R E

*Les grenouilles du Baïkal* de Raphaële Volkoff - m.e.s. Aïda Asgharzadeh [en montage pour Avignon 2022]

*Les Liaisons Dangereuses* de Pierre de Laclou - m.e.s. Clément de Dadelsen - rôle de Valmont

*Don Juan* de Molière - m.e.s. Clément de Dadelsen - rôle de Don Juan

*Le Songe d'une Nuit d'Été* de Shakespeare - m.e.s. Clément de Dadelsen - rôle de Peter Quince

*Les Caprices de Marianne* d'Alfred de Musset - m.e.s. Elisabeth Capdeville - rôle de Tibia

*Les Fâcheux / le Mariage Forcé* de Molière - m.e.s. Maxime Costa - rôle d'Eraste

*La Locandiera* de Carlo Goldoni - m.e.s. Clément de Dadelsen - rôle du Comte d'Albafiorita

*Tu m'as sauvé la vie* de Sacha Guitry - m.e.s. par Jean-Laurent Cochet [Assistant à la mise en scène]

*Le Lever du Soleil* de F. Porché et Mme Simone - rôles de Philippe Mancini / de Louis XIV

A U T E U R



*La Phobie (titre provisoire)* - Long-métrage en écriture

*La Mort et le Bûcheron* - Court-métrage

*Une Digne Héritière* - Long-métrage en développement

*Quiproquo* - Court-métrage

- Festival P'tit Clap : 🏆 3ème prix du Jury
- Festival sur les pas de mon oncle : 🏆 Prix du jury / 🏆 Prix du public / 🏆 Prix d'interprétation masculine
- Festival Cours Charlie Court : 🏆 Meilleur film

*Débloqués* - Web Série (S02EP1, S02EP5)

*Teaser P'tit Clap* - Teaser du Festival pour l'édition 2016

D I V E R S

Bilingue en anglais (en tout cas, vraiment bon), belles bases en hongrois, guitariste moyen, toujours une chanson à la bouche, joueur d'harmonica (plus style Dylan que Jean Jacques Milteau...), titulaire du permis B, et bon conducteur avec ça, j'ai vécu dans d'autres pays que la France (en Hongrie, en Australie, à Chypre). Cuisiner me détend. J'aime beaucoup lire, j'aime beaucoup flâner, j'aime beaucoup marcher.